

COMUNICATO STAMPA.

“AMAZIN GRACE”

CONCERTO DI NATALE Sabato 20 dicembre 2014 ore 20,30 Chiesa S. Spirito -. Merano

“Amazing Grace”: “*Meravigliosa Grazia*” questo è il titolo del XV Concerto di Natale che la Corale meranese Non Nobis Domine offrirà all’ascolto della popolazione della nostra città sabato 20 dicembre 2014 alle ore 20,30 nella chiesa di S. Spirito. Ad impreziosire l’esecuzione parteciperà la soprano meranese Giada Bucci.

Il percorso di 13 canti sarà intervallato da due brevi momenti di letture di Clemente Reborà a tema. L’immagine scelta per il manifesto e la brochure è un particolare della Cripta della Sagrada Familia di Barcellona; un bellissimo rilievo policromo raffigurante l’annunciazione. Posizionato simbolicamente nella chiave di volta della Cripta della cattedrale a significare come per la storia del popolo cristiano tutto ha avuto origine da quel fatto. Il titolo del concerto sottolinea questo evento meraviglioso di grazia – “*Amazing Grace*”. Evento inaspettato ma così corrispondente alle attese del cuore dell’uomo: il Natale del Signore, l’“Infinito” che si fa “finito” ed entra nella storia degli uomini facendosi compagno al loro cammino.

Tredici canti di popoli, culture e lingue di tutto il mondo che racconteranno con la potenza evocativa della musica l’evento del Natale.

Si comincerà con il “**Puer natus**”, annuncio della nascita di Gesù secondo la forma sobria ed essenziale del canto gregoriano cui seguirà il famosissimo e mistico **Bogoroditze Dievo, Raduisia** di *S. Rachmaninov (1873-1943)*. Sarà la volta dell’**Ave Maria di F. Biebl (1906-2001)** nella quale viene messa in musica l’antica preghiera dell’Angelus secondo una modalità che mescola gregoriano e polifonia a 2 cori. Chiuderà la prima sezione un canto dalla potenza evocativa rara: **O magnum mysterium** del compositore danese *Morten Lauridsen (1943)*.

Aprirà la seconda sezione un canto della tradizione natalizia molto amato **In notte placida di F. Couperin Le Grand (1626-1661)** cui seguirà una lauda popolare natalizia in dialetto piemontese antico dal titolo **Nenia di Gesù bambino**. Sarà la volta della dolcissima **Mariä Wiegenlied**, ninna nanna di Maria a Gesù bambino dell’autore bavarese *Max Reger (1883-1916)*. Chiuderà la seconda sezione **Fairy Lullaby** di *A. M. Beach (1867 – 1944)*. Aprirà l’ultima sezione il canto che dà il titolo al concerto “**Amazin Grace**” melodia popolare irlandese sulle parole di un inno di ringraziamento di *John Newton*, ex capitano inglese di navi negriere che attraverso un percorso lungo e tormentato arrivò alla riscoperta del Cristianesimo. A seguire due canti anglosassoni: **Born is the Light of the World** di *Sally De Ford* e **As it fell upon a night** uno spiritual “fresco” a tre voci con accompagnamento di chitarra e campanellino. Chiuderanno il concerto due canti, l’antico **Laudate nomen Domini** di *C. Tye (1505 – 1572)* e il più recente e famosissimo **Hark! The herald-angels sing** di *F. Mendelsshon (1809-1847)*.

L’ingresso al concerto sarà gratuito. Al termine, chi vorrà potrà contribuire con una libera offerta ai progetti dell’A.V.S.I. (Ass. Volontari per il Servizio Internazionale) che promuove opere educative per l’infanzia in paesi in via di sviluppo.